

Валентина Люліч

Круасан-лікар

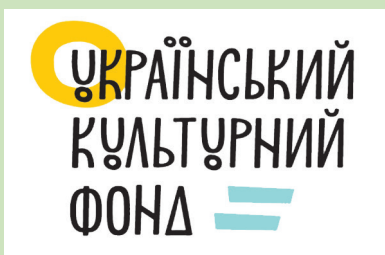


Слухай книгу
Дивись мультфільм

Київ
ТОВ Фірма «Антологія»
2021

Серія інклюзивних книг
«Маленький Круасан у великому світі»

Видання підготовлене та видане за підтримки
Українського культурного фонду



Жодну частину даного видання не можна копіювати
або відтворювати в будь-якій формі.

Позиція фонду може не збігатись з думкою авторів.

Книгу надруковано шрифтом Брайля, з рельєфними ілюстраціями
та збільшеним плоскодруківаним шрифтом.

За QR-кодом можна прочитати та завантажити дану книгу
у різних форматах (аудіоформат MP3, формат DAISY),
а також переглянути мультфільми,
виготовлені із застосуванням пластилінової анімації.

Люліч В.

Л 94 Круасан-лікар / Валентина Люліч. – Київ, ТОВ Фірма «Антологія», 2021. – 56 с.: іл. –
(Серія інклюзивних книг «Маленький Круасан у великому світі»).

ISBN 978-617-7816-41-5

Серія із семи інклюзивних книг для дітей «Маленький Круасан у великому світі»
знайомить читачів з головним героєм Круасаном. Разом з друзями він подорожує,
потрапляє в курйозні ситуації та пізнає довкілля.

ISBN 978-617-7816-41-5

© Люліч Валентина, текст, 2021

© Качановська Наталія, ілюстрації, 2021

© ТОВ Фірма «Антологія», макет шрифтом Брайля, 2021



**Привіт, друзі! Це знову я —
веселий Круасанчик. А це —
мій тато. Він обожнює свою
роботу, адже саме там знайшов
покликання — допомагати людям,
робити так, щоб їм нічого не
боліло, нічого не турбувало і
щоб на обличчях постійно
сияли усмішки.**

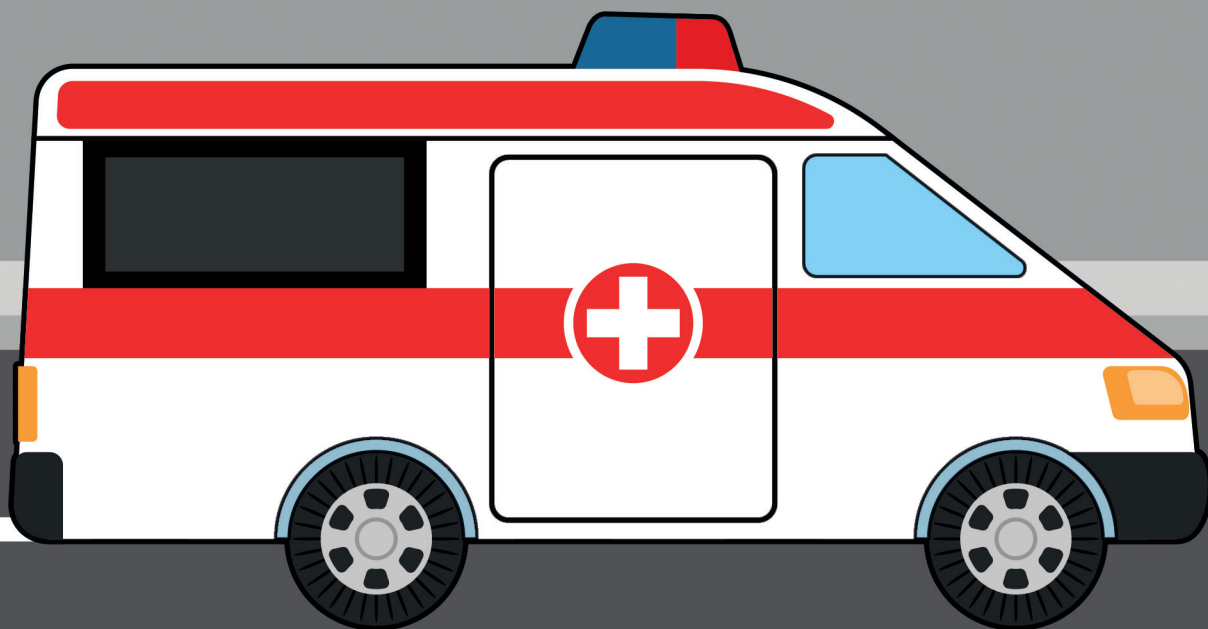


Круасан-лікар

**Так, сьогодні я хочу
розповісти історію про те, як
одного разу мене тато узяв із
собою на роботу до одного із
центрів надання первинної
медичної допомоги, де працював
сімейним лікарем.**

**Тато розповідав, що кожен
його робочий день не був
схожим на попередній, адже ми
всі такі різні і всім болить
по-різному.**

ЛІКАРНЯ



Лікарня, машина швидкої допомоги

**Цей робочий день також не
став винятком і здався навіть
трішки особливішим за
попередні. А все почалося
із дзвінка на робочий телефон
татові:**

— Алло, лікарю! Доброго дня!

Це Пампушка Вас турбує.

Треба Ваша допомога!

— Так, що трапилось? — запитав тато Круасан.

— Їдьте швиденько, моя маленька Пампушечка неприємна. Рятуйте!

— Чекайте, вже їду.
Нагадайте, Ви живете на вулиці Трояндовій?

— Так-так.

**Ми з татом швидко схопили
залізну валізу й одразу
поспішили на допомогу. Він
хвилюється кожного разу, коли
надходять такі дзвінки, адже
саме від лікаря в цю мить
залежить життя іншого.
І щоразу тато тішиться, коли
вдається все зробити задля
порятунку.**

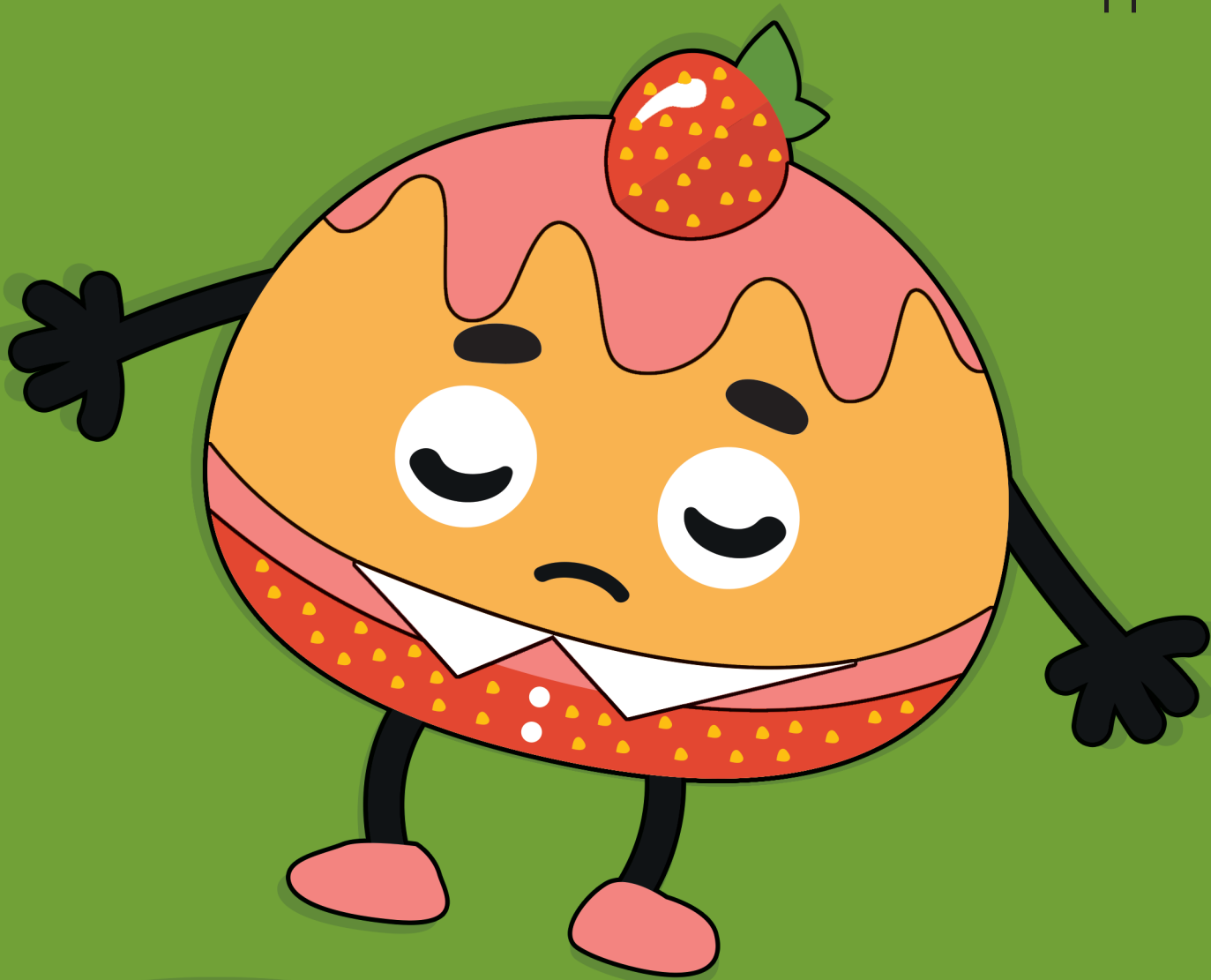


Тато-лікар і Круасан

**Прибувши на Трояндову, ми
одразу побігли в натовп.**

**Пампушка схвильовано сиділа
над маленькою донечкою та
прислухалася до її
серцебиття.**

**— Коли і за яких умов це
трапилось? — запитував тато-
лікар у Пампушки, доки
діставав свій стетоскоп та
тонометр.**

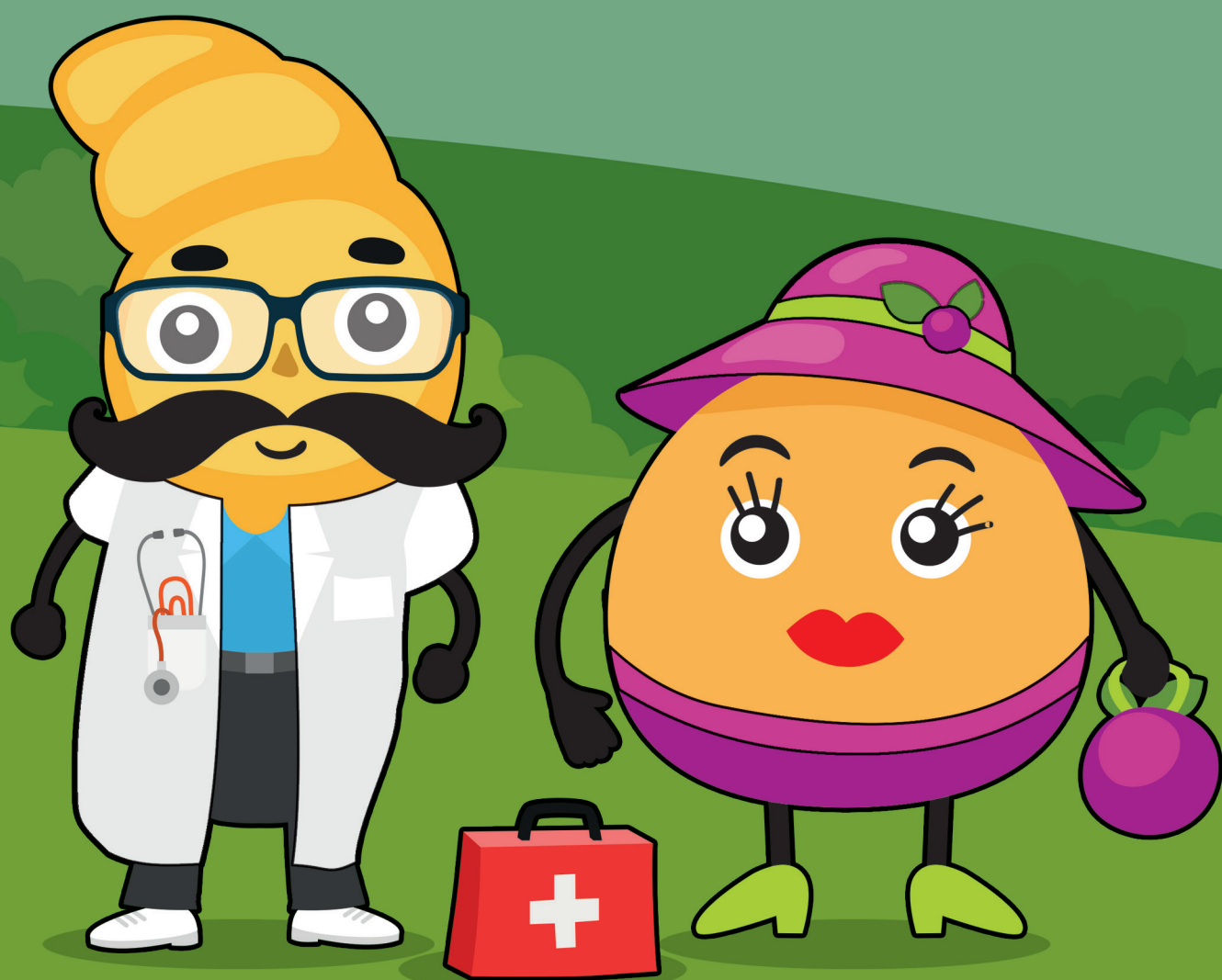


Непритомна Пампушечка

— Ой, ми йшли з магазину.

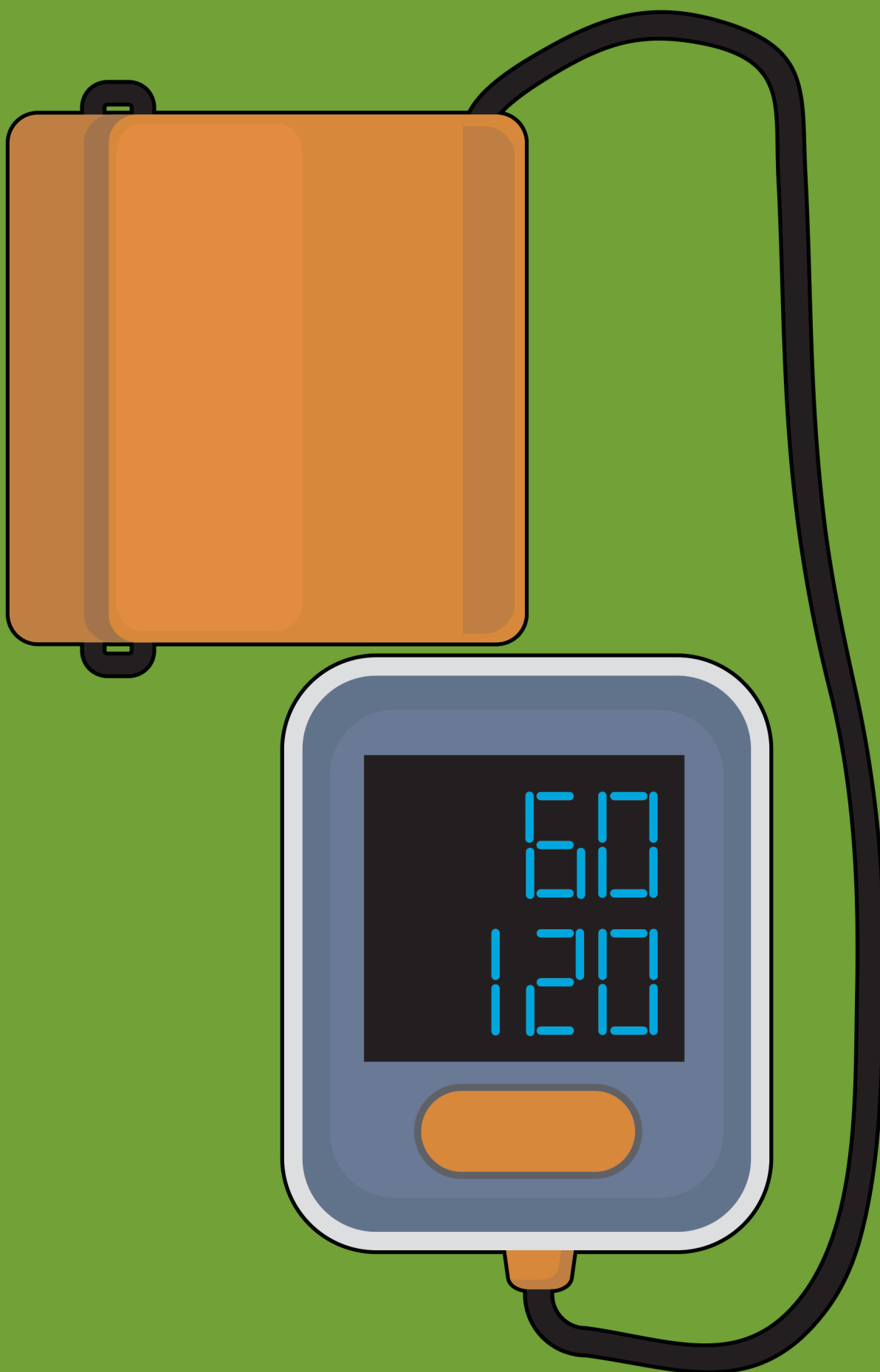
Доця лише встигла щось
пробулькотіти та почала
падати.

У цей час тато послухав
серцебиття та намацав
пульсацію. Я знаходився
завжди поруч і допомагав
подавати інструменти із його
ящика та виконував інші
важливі доручення.



Лікар і Пампушка

— Усе добре, серце б'ється,
пульс є, тільки слабенький.
Зараз іще тиск вимірюю, —
тато-лікар продовжував
оглядати маленьку
Пампушечку. — Тиск низький.
Вона у Вас раніше втрачала
свідомість? — поцікавився він.
— Ні, такого не було. Вчора
скаржилася на запаморочення
і все.



Тонометр

Тато швиденько взяв

Пампушечку на руки, відніс

у тінь до найближчого

кафетерію, поклав на спину,

розстібнув кілька ґудзиків на

сорочці, зняв взуття, а під

ноги підклав подушку зі

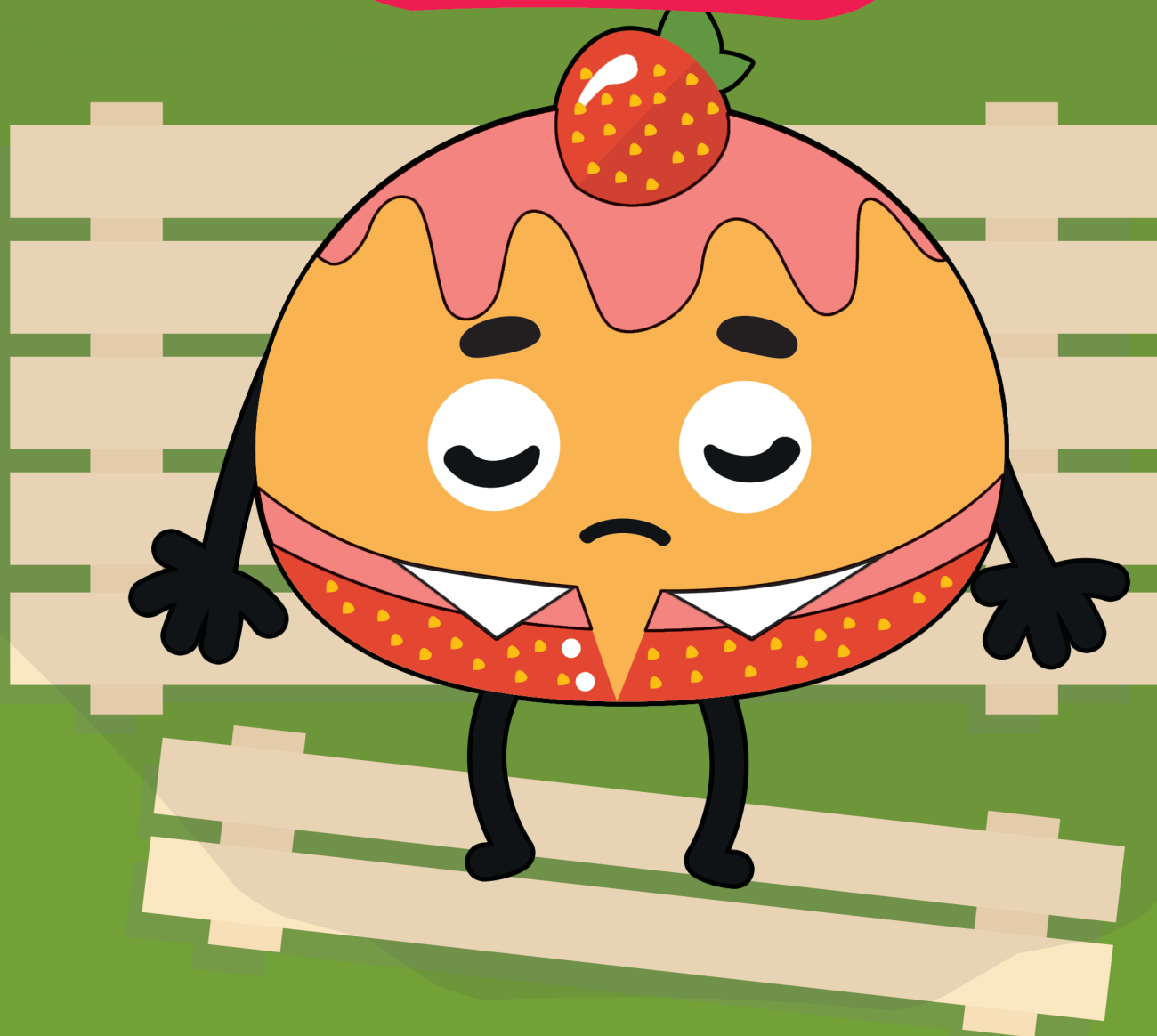
стілчика кафетерію.

Попросив мене швиденько

принести змочені холодною

водою рушники, якими протер

чоло, тім`я, потилицю.



Пампушечка під парасолею

Тато контролював стан дівчинки, потім він нахилився до Пампушечки і декілька секунд прислухався до дихання. Тут відчув, що вона заворушилася.

— Пампушечко, чуєш мене? — запитав лікар у дівчинки.

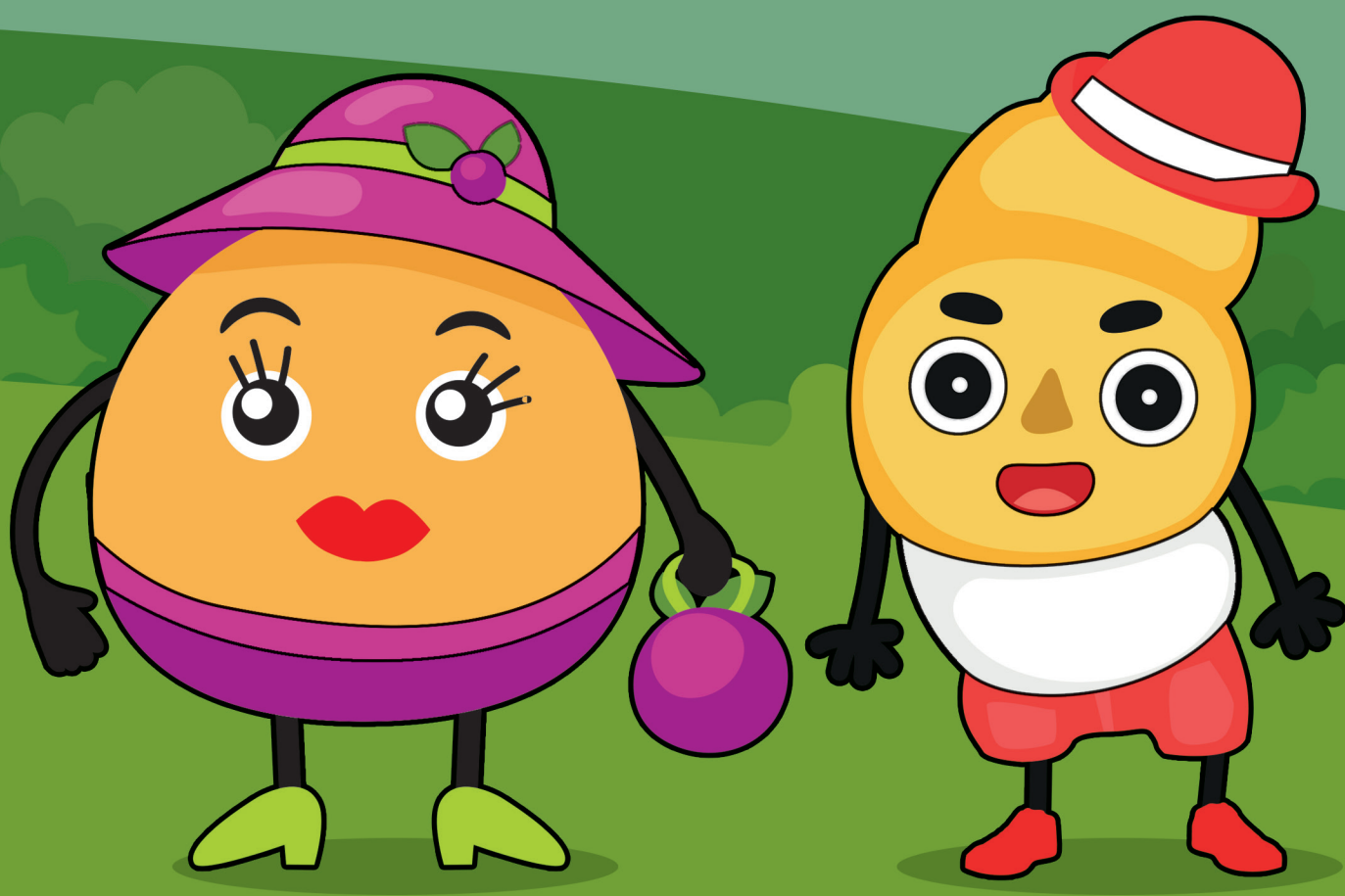
Вона лежала і лише намагалася кивнути головою, але сил на це не вистачало.

**— Слава Богу! Усе буде
добре! У Пампушечки стався
тепловий удар. Сьогодні
гаряче, тому після одинадцятої
не варто довго знаходитися на
сонці. Не підіймайся, лежи,
допоки не з'являться сили.
Треба відлежатися декілька
днів і ні в якому разі не
виходити в таку спеку.**

— А коли почуватимешся добре, то запрошую до мого кабінету на екскурсію, — звернувся лікар до дівчинки.

— Ну що, сходимо до лікаря в гості? — запитала Пампушка у своєї доці.

Вона вже сміливіше кивнула головою «так». Після чого я допоміг дівчинці піднятися.



Пампушка і Круасан

**Уже через декілька днів
відчинилися двері робочого
кабінету, у які увійшли**

Пампушка із маленькою

Пампушечкою, а за ними і я.

**Пампушечка у руці тримала
величезний букет польових
квітів.**

**— Це Вам, спасибі! Мені
значно краще! — усміхнулася**

**Пампушечка, простягаючи
татові букет.**



Букет квітів у вазі

— Дякую! Я дякую за таку
хорошу новину! Для мене чути
слова: «Мені вже краще», — це
найбільше лікарське щастя! —
усміхнувся тато у відповідь. —
А тепер прошу до екскурсії.

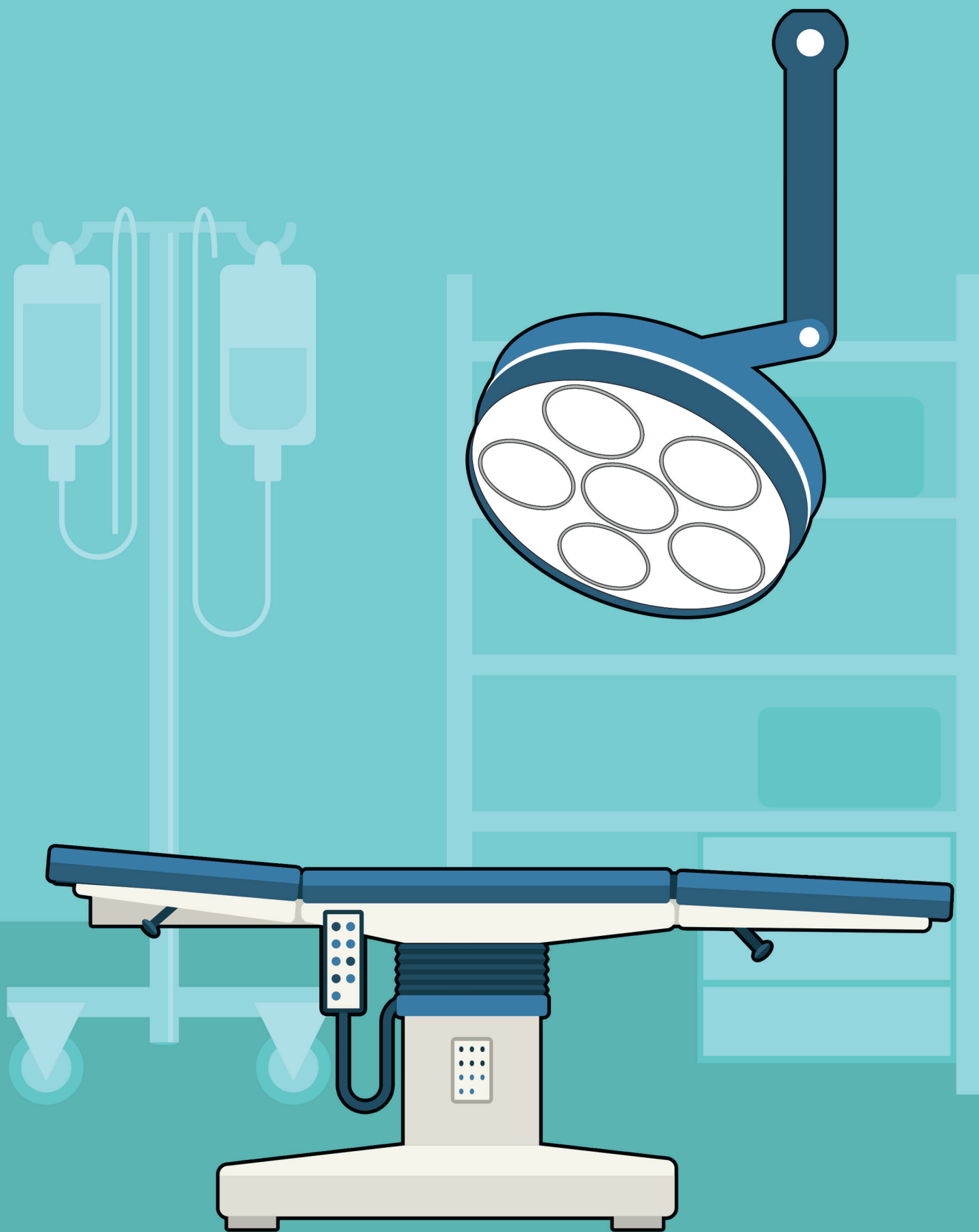
Ми з Пампушечкою узялися
за руки та пішли довгими
білими коридорами лікарні
вслід за татом.



Круасан і Пампушечка

— Оце кабінет хірурга, бачиш скільки до нього людей? Так називається лікар, який робить різноманітні операції, зашиває рани. Після нього всі виходять у бинтових пов'язках, — пожартував тато.

— Ліворуч знаходиться лікар-офтальмолог. Він перевіряє та лікує очі. У нього для цього є спеціальне обладнання.



Лампа і хірургічний стіл

— А оце що за лікар? —
запитала Пампушечка, вказуючи
на двері, біля яких сидів
хлопчина у візку.

— Це травматолог, він лікує
різні травми, пов'язані із
нашим тілом та кістками.
Оцей хлопчина скоріш за все
зламав ногу і травматолог
накладе йому гіпс, який він
змушений буде носити, доки
кістки не зростуться.



Людина на візку

**Праворуч знаходиться
кабінет стоматолога, він лікує
зуби. Але думаю, що ви про це
знаєте.**

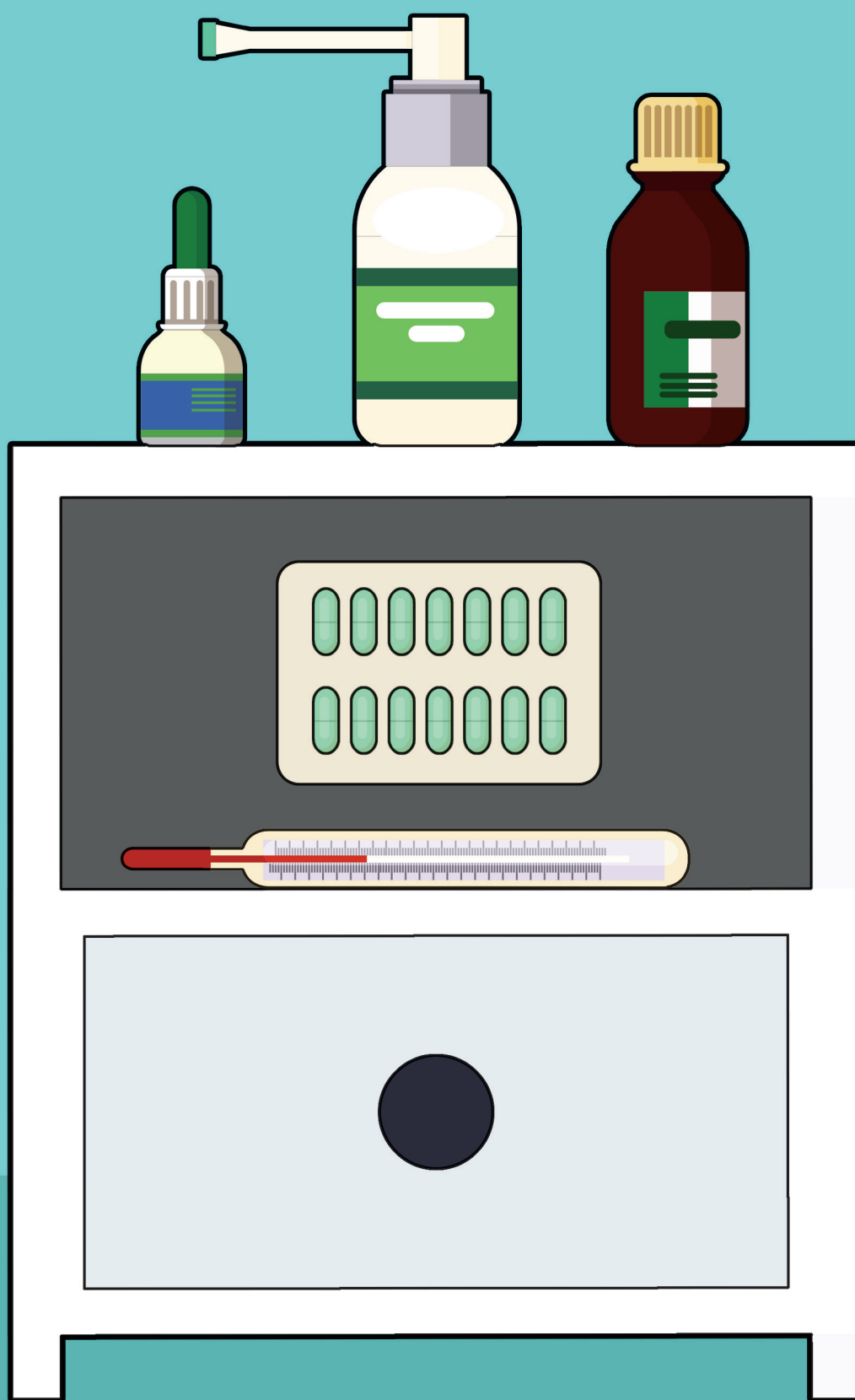
**— Так, звичайно! — усміхнулася
Пампушечка, — я його боюся.**

**— І мені страшно! —
підтвердив я.**



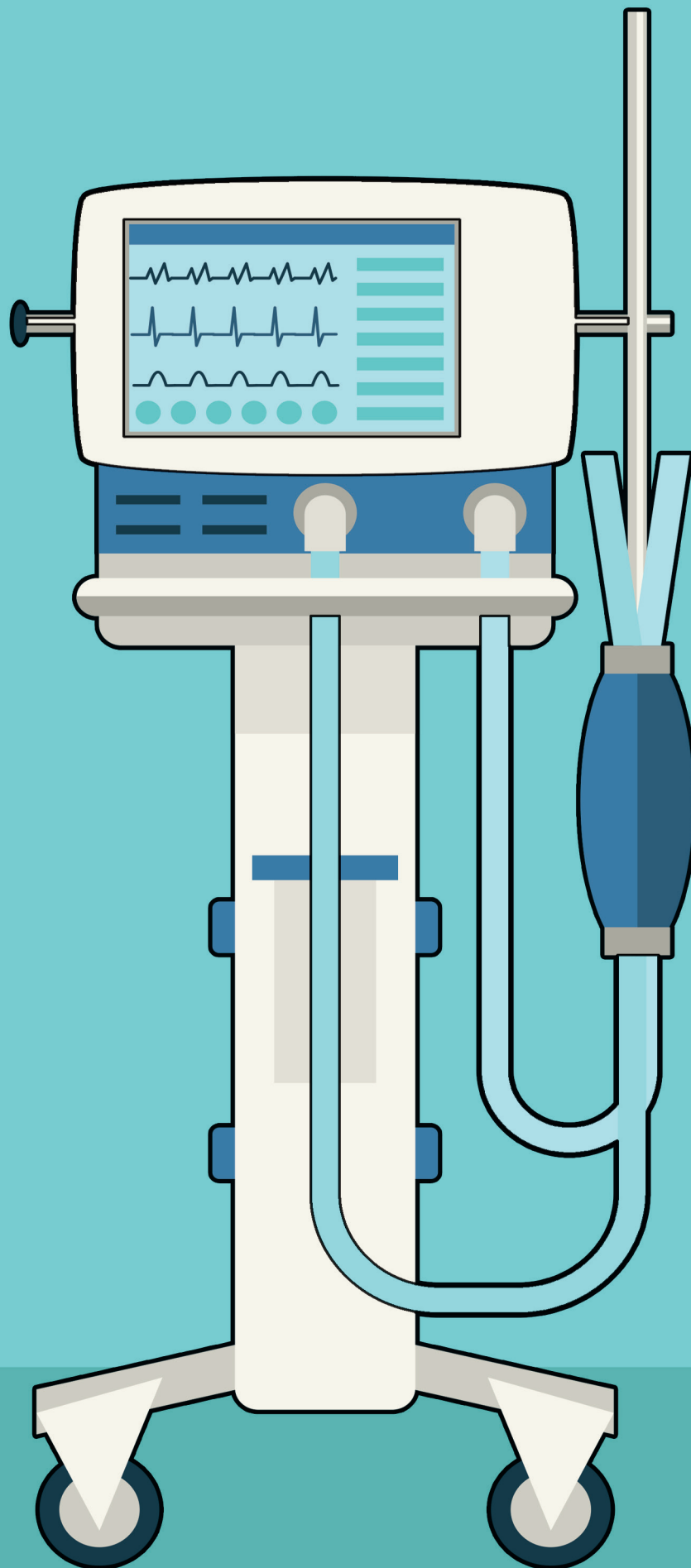
Стоматолог

**— А ось навпроти нього
знаходиться кабінет лікаря-
алерголога, він лікує алергії.
Якщо, для прикладу, ти чхаєш
постійно, або почервоніла та
свербить шкіра, то це точно
до нього.**



Пляшечки ліків на тумбочці

**А оце кабінет, де роблять
кардіограму та перевіряють, чи
добре працює серце, вимірюють
ритмічність його ударів та
визначають, чи немає будь-яких
збоїв у роботі. Тут працює
кардіолог, який це все
перевіряє.**



Апарат ЕКГ

— А до кого ця черга? —

Пампушечка поцікавилась
чергою, яка зібралася під
одним із кабінетів.

— Це до лікаря-
гастроентеролога.

— Така складна і страшна
назва.

— Та ні, просто довга.

Гастроентеролог — це лікар,
який займається діагностикою,
лікуванням та профілактикою
захворювань травної системи.

**Бачиш усі тримаються за
живіт? Або щось не те
з'їли, харчуються поганими
продуктами. Якщо наїсишся
багато чіпсів чи сухариків,
то таке ж саме може бути.
Щоб не стояти у черзі до
цього лікаря, краще вживати
корисну їжу, тоді і живіт не
буде боліти, та будеш гарно
себе почувати.**

**— А найбільша черга он до
цього лікаря — отоларинголога.
Зазвичай на дверях до нього
пишеться скорочено ЛОР.
Він перевіряє та лікує вуха,
горло, ніс. Хто морозива
наївся, а хто любить холодного
багато випити. А тепер горло
болить. Якщо ж погано чуєш
або взагалі перестаєш чути,
тоді також треба звертатися
до ЛОРа.**



Лікарка отоларинголог

— А це вже мій кабінет, —
продовжив тато. — Я — сімейний
лікар. Саме сімейні лікарі
спеціалізуються на наданні
первинної медико-санітарної
допомоги всім членам родини
будь-якого віку.

Коли ми зайшли у кабінет до
тата, він підвів нас до полиць
та показав свій медичний
інвентар.

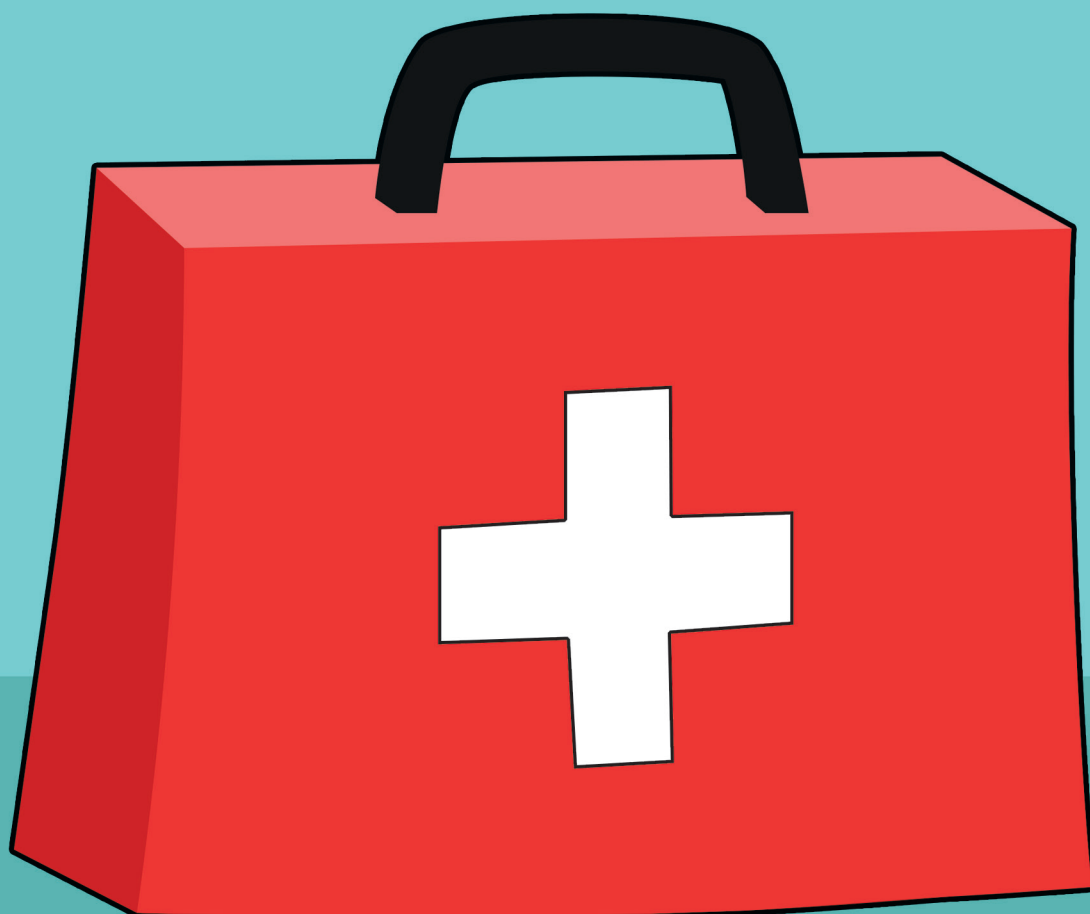


Тато-лікар

— Це стетоскоп, яким я слухав твоє серце, коли ти лежала неприємна. А це тонометр, яким вимірював тобі тиск.

Ось так, — і показав, як це робиться. — Зараз він у тебе значно вищий, ніж декілька днів тому, — продовжував розповідь тато.

— А це той самий металевий ящик для надання першої медичної допомоги.



Медичний ящик, стетоскоп

— А що там? — поцікавилась

Пампушечка.

— Молодець, що цікавишся,

розкажу, — промовив тато. —

Це треба знати, щоб можна

було врятувати комусь життя.

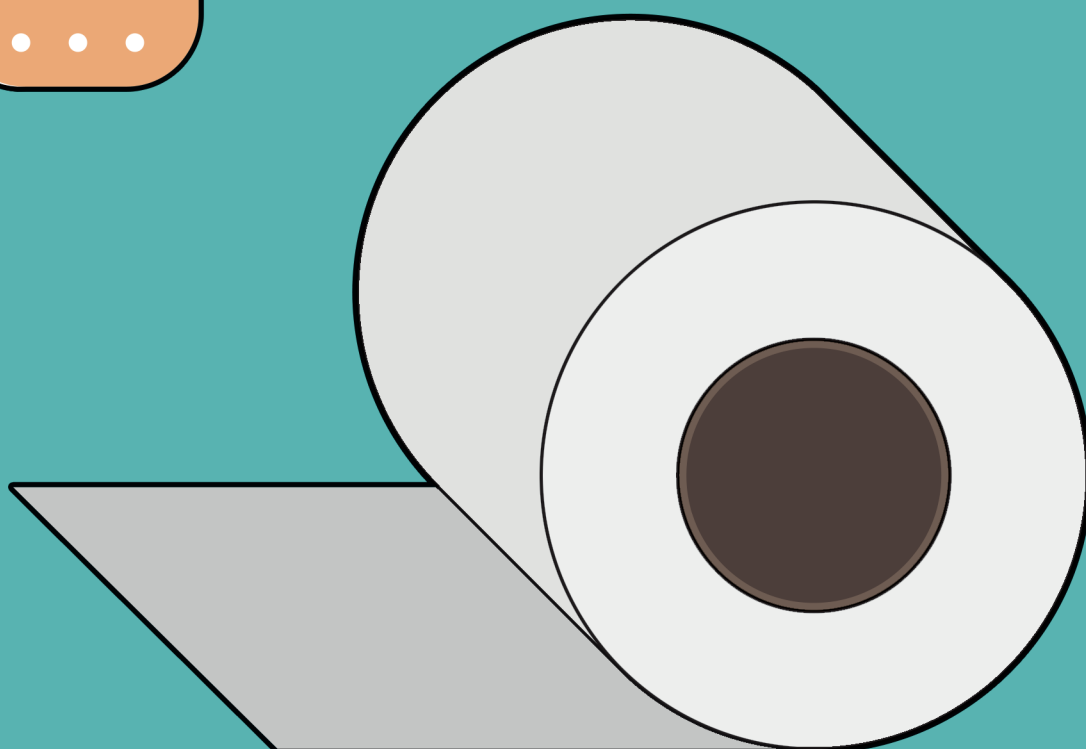
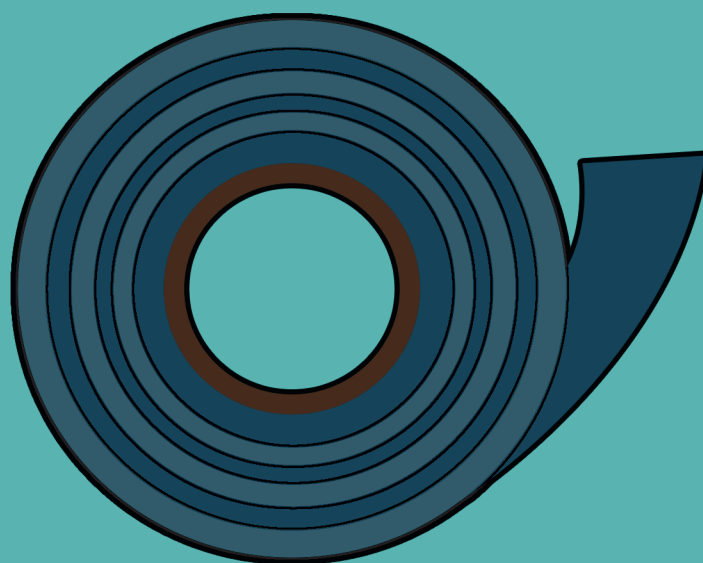
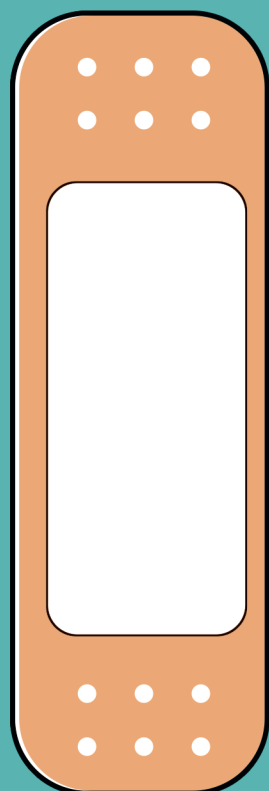
— А я вже знаю, — вставив я

свої п'ять копійок.



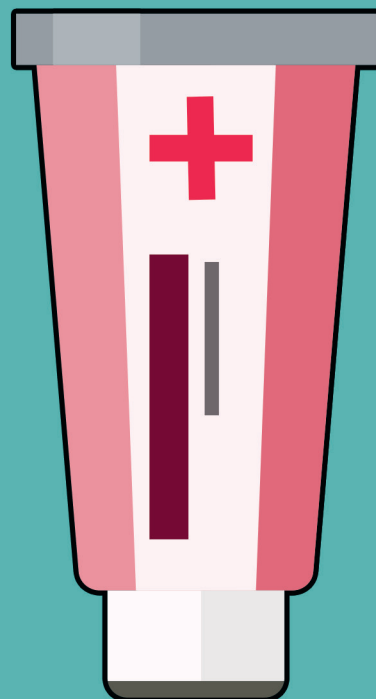
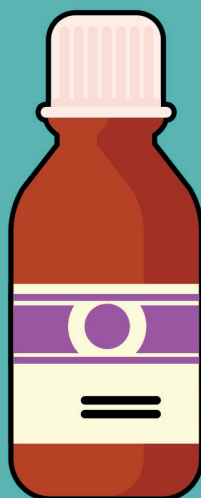
Пампушечка

— Оце джгут, яким зупиняють
кровотечі, бинт, спеціальні
оброблені антисептичні
серветки, оце кровоспинні
серветки, пакет перев'язочний,
він такий випуклий. Також
обов'язково повинен бути
лейкопластир, бактерицидний
пластир. — Тато діставав усе,
щоб нічого не забути і щоб
максимально ознайомити нас
зі всім необхідним.



Лейкопластир, бинт

— Оце медична перев'язочна косинка, шворка для фіксації шин та купа різних пляшечок з антисептичними та знеболювальними засобами: йод, перекис водню, знеболюючі та серцеві засоби, нітрогліцерин та інші.



Пігулки, пляшечки

У мене також є ножиці з тупими кінцями, медичні рукавички, плівка для проведення штучної вентиляції легенів, термопростирадло, комірці для фіксації шиї, є також еластичні шини для рук та ніг.

Пампушечка продовжувала з цікавістю все роздивлятися.

Незважаючи на те, що я все це вже бачив, мені також було цікаво.

— А ще? Ще що у Вас є?

— А іще у мене є чудо-
пігулка, — усміхаючись,
відповів тато й простягнув
нам із Пампушечкою по
величезній білій пігулці. —
Тримайте. Вітамінка
називається.

— Дякую! А від чого вона? —
поцікавився я.

**— Не від чого, а для чого! —
весело відповів тато. — Для
зміцнення імунітету та для
хорошого настрою. Щоб ви
були здоровими!**

**— Дякую Вам, лікарю! Тепер
я точно знаю, ким стану, коли
виросу.**



Пампушечка у медичному костюмі

Літературно-художнє видання

СЕРІЯ ІНКЛЮЗИВНИХ КНИГ
«МАЛЕНЬКИЙ КРУАСАН У ВЕЛИКОМУ СВІТІ»

Валентина Люліч
КРУАСАН-ЛІКАР

Для молодшого шкільного віку

Виконавець проєкту
Всеукраїнська громадська організація людей з інвалідністю по зору
«Генерація успішної дії»

Все про проєкт:

<https://gud.rv.ua/malenkyi-kruasan-u-velykomu-sviti/>



Керівник проєкту *Петро Поліщук*
Автор ілюстрацій *Наталія Качановська*
Художнє оформлення *Світлани Єрко, Олени Медведєвої*
Редагування тексту шрифтом Брайля *Ніни Асєєвої*
Адаптація тексту та ілюстрацій *Петра Поліщука, Ніни Асєєвої*

Підписано до друку 01.10.2021

Формат 210x297 мм

Обл.-вид. арк. 2,0

Наклад 70 примірників

Озвучення книги та виготовлення мультфільмів
Медіа-Центр «Третя столиця».

Виготовлювач книги рельєфно-крапковим шрифтом Брайля
ТОВ Фірма «Антологія»

03057, Київ, вул. О. Довженка, 3

Свідоцтво ДК №5419 від 07.08.2017 р.

тел. 067-693-12-02, e-mail: secretary.antolog@gmail.com

www.anthology-braille.com.ua